

RAVENNA **die Kunststadt par Excellence**

Ravenna, faszinierende Stadt antiken Ursprungs und mit einer gloriosen Vergangenheit, war drei mal Hauptstadt: während des Weströmischen Reiches, unter der Ostgotenherrschaft von Theoderich und unter byzantinischer Herrschaft. Die Stadt ist ein wahres Schmuckkästchen und zählt unter ihren Kunstschätzen viele Werke, die einige der bedeutendsten Zeitpunkte in der Kunstgeschichte darstellen.

Acht Bauwerke in Ravenna, vor allem San Vitale und das Mausoleum der Galla Placidia, wurden zum Unesco-Weltkulturerbe ernannt und bewahren in ihrem Innern einen unermesslichen Reichtum an Mosaiken aus dem 5. und 6. Jh.

Die frühchristlichen und byzantinischen Basiliken, die Baptisterien, die romanischen Kirchen, die zylindrischen Glockentürme aus dem 10. und 11. Jh., die Fresken von Giotto in der Santa Chiara Kirche, die Krypten, die letzten Aufenthaltsorte des Dichters Dante Alighieri, die Bauwerke und Kiosken der Renaissance, die unter venezianischer Herrschaft errichtet wurden, die eleganten Gebäude aus dem 17. und 18. Jh. in der Altstadt, die neue und außergewöhnliche Sehenswürdigkeit das Domus der Steinernen Teppiche Domus dei Tappeti di Pietra, die archäologischen Gebiete im nahen Ort Classe, die weiter, Funde des antiken, kaiserlichen Hafens Classis hervorbringen, machen aus Ravenna "die Kunststadt par Excellence".

Ihr elegantes Stadtzentrum, das sich in gewundene Strassen aufteilt und heute von eleganten Geschäften belebt wird.

